

Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü Başkanlığı / Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü Başkanlığı / Fizyoterapi ve Rehabilitasyon						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
901001221996	Türk Dili II	2,00	0,00	0,00	2,00	2,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Bu dersin amacı; öğrencilerin doğru, iyi ve güzel cümle kurabilmek için cümlenin unsurlarını ve bunların önemini tespit edebilmelerini; edebiyat ve düşünce dünyasıyla ilgili eserleri okuyup inceleyebilme ve retorik uygulamalar yapabilmelerini; yazılı ve sözlü kompozisyon türlerini tanımaları ve bunlarla ilgili uygulamaları yapabilmelerini; dil yanlışlarının farkında olmaları ve bunları düzeltebilmelerini; ilmi yazıların hazırlanmasında uyulacak kuralları bilmeleri ve bunları uygulayabilmelerini sağlamaktır.					
Dersin İçeriği	: Türkçenin yapım ekleri ve uygulaması. Zarfların ve edatların Türkçede kullanım şekilleri. Kompozisyonla ilgili kurallar, kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması. Türkçede isim ve fiil çekimleri. Kompozisyonla anlatım şekilleri ve uygulaması. Edebiyat ve düşünce dünyası ile ilgili örnek metinlerin okunması ve incelenmesi.					
Dersin Kitabı/Malzemesi/ Önerilen Kaynaklar	: * ÖZTÜRK ,Erol,ALAN, Selami, IŞIK, Meliha, KARTALLOĞLU, Nurettin, BÜTÜNER,Şahin, TAŞ, Hüseyin. ÜNİVERSİTELER İÇİN TÜRK DİLİ YAZILI VE SÖZLÜ ANLATIM, ANK.2013. *AKSAN, Doğan; HER YÖNÜYLE DİL/ANA ÇİZGİLERİYLE DİLBİLİM, TDK Yayınları, *KORKMAZ, Prof. Dr. Zeynep; GÜLENSOY, Prof. Dr. Tuncer; ERCİLASUN, Prof. Dr. Ahmet B.; TÜRK DİLİ VE KOMPOZİSYON BİLGİLERİ, Yargı Yay., Ankara, 2001. *ERGİN, Prof. Dr. Muharrem; TÜRK DİL BİLGİSİ, Bayrak Yay., İstanbul, 1999. GÜLENSOY, Prof. Dr. Tuncer; TÜRKÇE EL KİTABI, Akçağ Yayınları, Ankara, 2005. *KAVCAR, Prof. Dr. Cahit; OĞUZKAN, Dr. Ferhan; ÖRNEK EDEBİ METİNLERLE YAZILI VE SÖZLÜ ANLATIM, Anı Yayıncılık, Ankara, 1999. *EKER, Süer; ÇAĞDAŞ TÜRK DİLİ, Grafiker Yayınları, Ankara, 2002. *YAMAN, Doç. Dr. Ertuğrul; Doğru Güzel ve Etkili Konuşma Sanatı, Savaş Yayınları, İstanbul, 2007. *UÇAR, İlhan; İLETİŞİM BEDEN DİLİ VE SUNUM TEKNİKLERİ, Cantekin Matbaacılık, Ankara, 2007. *BİRGÖREN, Hamdi; TÜRK DİLİ VE KOMPOZİSYON BİLGİLERİ, Pelin Ofset, Bolu, 2009. *YAZIM KILAVUZU; TDK Yayınları, Ankara, 2005. *TÜRKÇE SÖZLÜK; TDK Yayınları, Ankara, 2005. *GÜNCEL TÜRKÇE SÖZLÜK VE YAZIM KILAVUZU ETKİLEŞİMLİ YOĞUN DİSKİ, TDK Yayınları, Ankara, 2007.					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri						
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Öğr. Gör. Meliha Işık					
Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları	: Öğr. Gör. Meliha IŞIK					
Dersin Verilişi	: online					

Ders Öğrenme Çıktıları
Budersi tamamladığında öğrenci :
1 Sözlü ve yazılı anlatımda sözcüklerin işlevinin öğrenilmesi
2 Türkçe cümlelerde doğru sözdiziminin önemini kavranması
3 Edebi metin ve kitaplardan seçilmiş cümle ve parçaları çözümleme yöntemlerinin edinilmesi,
4 Duygu ve düşünceleri yazarak ve konuşarak açık bir biçimde ifade etme yeteneğinin kazanılması,
5 Yazılı ve sözlü anlatım türleri ve özelliklerinin kavratılması,
6 Dilekçe, rapor, özel mektup ve iş mektupları, CV gibi resmi yazı kurallarının öğretilmesi
7 Duygu ve düşünceleri yazarak ve konuşarak açık bir biçimde ifade etme yeteneğinin kazanılması,
8 Dilekçe, rapor, özel mektup ve iş mektupları, CV gibi resmi yazı kurallarının öğretilmesi.

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1. HAFTA	Yazılı ve sözlü anlatım türlerine giriş I. Yazılı anlatım türleri a) Edebi yazılı anlatım türleri (öznel) hikaye, roman, şiir, tiyatro b) Edebi olmayan anlatım türleri(nesnel)bilimsel makale, eleştiri, inceleme, tez, haber, köşe yazısı, dilekçe, gezi y. özgeçmiş, mektup, tutanak, rapor II. Sözlü anlatım türleri mülakat, nutuk, konferans, açık oturum, panel, forum, sempozyum, tartışma.				
2. HAFTA	Resmi yazışma kuralları				
3. HAFTA	Bilimsel Araştırma ve kaynak gösterme.				
4. HAFTA	Nesnel eleştirel yazım türleri: makale, bilimsel metin, eleştiri, rapor-nesnel dirler-örnek makale verilmeli.				
5. HAFTA	Yazılı anlatım türleri I (fikra, deneme, sohbet, haber, gezi yazısı)				
6. HAFTA	Yazılı anlatım türleri II (anı, günlük, inceleme, biyografi, otobiyografi, bibliyografya)				
7. HAFTA	Öykü ve roman, şiir, tiyatro				

